

CALAMITE E GLI INGRANAGGI

Cosa serve?

Musica, Senza Materiale, Palla

L'educatore chiede ai bambini di spostarsi liberamente per lo spazio, con una base musicale utile per utilizzare il movimento.

Successivamente l'Educatore interrompe la musica ed indica una parte del corpo che, come una calamita, dovrà essere messa a contatto con la stessa parte dei compagni più vicini, rimanendo fermi sul posto ed in stazioni diverse.

L'educatore indica poi ai bambini-calamita 2/3 parti diverse del corpo che dovranno essere messe a contatto con il compagno più vicino, rimanendo fermi sul posto, in stazioni diverse.

EVOLUZIONE DEL GIOCO

-**Gli ingranaggi:** i bambini si muovono liberamente nello spazio e, allo stop della musica, si trasformano in ingranaggi che si combinano a incastro, utilizzando le parti del corpo indicate dall'Educatore:

- in piccoli gruppi(3/5 bambini), scegliendo posizioni inusuali
- in coppia, in stazioni diverse: senza perdere contatto, spostarsi liberamente
- in piccolo gruppo, in stazioni diverse: senza perdere in contatto, spostarsi liberamente
- mettere a contatto 2 parti diverse del corpo con il compagno più vicino in stazioni diverse, continuando a spostarsi senza perdere contatto
- mettere a contatto 2 parti diverse del corpo con i compagni più vicini, continuando a spostarsi in piccoli gruppi, senza perdere il contatto e in stazioni diverse

-**Dalla costruzione dell'ingranaggio alla macchina del futuro:** si divide la classe in 2 gruppi che, in completa autonomia, dovranno costruire un ingranaggio meccanico o una macchina del futuro che si sposta nello spazio. Il prodotto si realizza mettendo a contatto le parti del corpo che i partecipanti ritengono più opportune. Per rendere il movimento dell'oggetto più funzionale possibile, sarà necessario modificare le parti del corpo a contatto nel corso dell'azione.

-**La palla incollata:** il contatto tra i vari segmenti corporei avviene attraverso una palla, posta tra i 2 giocatori della coppia. La coppia si deve spostare liberamente nello spazio, passando dalle varie stazioni, senza far cadere la palla e seguendo il libero andamento dell'attrezzo. E' vietato usare le mani

-**Le terme:** come la "Palla incollata" ma eseguito in 4 bambini con solo una palla